



Kako to rade majstori

Postava je lice sakoa. Kvalitet izrade mnogo se bolje vidi sa unutrašnje strane. Svileni paspul, prilagođen vez, praktična znojnica i specijalna obrada za džep glavnih znaci raspoznavanja.

Lepo na dodir

Dobar štof, sa praktične strane, odelo čini dugotrajnim i otpornim na izazove svakodnevnog života. Sa druge strane, stvarno dobar štof izdvaja iz mase i odiše luksuzom.

Kragna za znalca

Kvalitet košulje odaju materijal i način obrade. Dobra kragna je uvek opšivena oko ivica, a plitak štep je još jedan znak vanserijske izrade. Na skupocenim košuljama on se postavlja na milimetar od ivice kako bi se dodatno izbegla mogućnost deformisanja, dok je na običnim uglavnom postavljen na pet milimetara od ivice.

RANCCO®

Beograd
Knez Mihailova 39
tel. 011/218-64-20
Beograd
Knez Mihailova 44
tel. 011/262-34-40
Trg Nikole Pašića 2
Hotel Hyatt
Milentija Popovića 5

Ranko Madov u Rancoco salonu u Beogradu

ODELO KOJE ČINI ČOVEKA

SVI VRLO DOBROZNAMO MOĆ PRVOG UTISKA I NEMERLJIV UDEO BESPREKORNOG MUŠKOG ODELA U TOM ISTOM PRVOM UTISKU. ALI KAKO PRONAĆI ZAISTA VANSERIJSKO ODELO ZA SEBE?

Piše: Miljana Nešković

Svi vrlo dobroznamо moć prvog utiska i nemerljiv udeo besprekornog muškog odela u tom istom prvom utisku. Ali kako pronaći zaista vanserijsko odelo za sebe?

Dok su svi čekali predizborne rezultate koji određuju sudbinu, Ranko Madov nije morao da brine da li će preći cenzus. Zapravo, bio je gotovo siguran da će i u budućoj postavi vlade, kao i u dosadašnjim, imati siguran kvorum. Kako i ne bi? Svaki ozbiljan muškarac iz regiona koji razume vrednost prvog utiska i dobrog odela odavno u garderoberu ima makar nekoliko besprekorno skrojenih odela od najfinijih štofova sā, u poslovnom svetu dobro poznatim, potpisom RANCCO. Ambasadori, zvaničnici, čelnici domaćih ili inozemnih kompanija ponosno nose njegove inicijale na unutrašnjoj strani sakoa. Oni ozbiljniji, ali svakako i najuspešniji, otišli su korak dalje, pa pred tog potpisa imaju i izvezene svoje inicijale na štofanom remekdelu krojenom po meri. Da, Ranko Madov je čovek koji je njujoršku bajku o svemogućim porodičnim krojačima koji barataju moherom, kašmirom i svilom kako bi materializovali ono jedno, naizgled nedostizno, savršeno muško odelo realizovao u centru Beograda.

- Ljudi najviše greše u veličini, ali i u boji. Drže se pravila koja su negde načuli, bez poznavanja pravih etikecija. Mada, dešava se da dode momak koji planira da se oženi i da mi traži belo odelo. Pita me da li mogu to da napravim. Šta da mu kažem? Mogu, naravno. Ali mi ne pada na pamet. Neću da ga u mom odelu mešaju sa trubačima. Od dobrog stila ne odustajem – potvrđio je ono što je već na prvi pogled bilo jasno.

Naravno, pre nego što sam i lično upoznala Ranko Madova, čula sam za ime RANCCO. Ali nisam mogla sa sigurnošću da kažem čiji je to brand. Iskrena da budem, nije mi padalo na pamet da je u pitanju izvorna krojačka priča, koja je svoj modni začetak imala pre trideset godina, u radionici u Skadarliji. Bilo je potrebno samo malo uroniti u istoriju beogradske muške mode. Već tad, u vreme u kom je bilo nezamislivo da muškarac nema sako i prsluk u ormanu, Ranko je bio pionir mode kakvu vidimo danas. Nije svaki štof pristajao svakome, ne ležu svi reveri na sva ramena isto, nisu ni sve boje iste. I ne treba da bude sve isto. Bio je drugačiji i, jednostavno, bolji od drugih. Ostalo je, kako kažu, istorija.

Svi su bili tu: Vitale Barberis, Cerruti, engleski Dormeuil... Najpoznatiji proizvođači finih tkanina na svetu na jednom mestu. Najfiniji pamuk za košulje, takozvani košuljar, prepoznatljivog tkanja i custom made dugmad od prirodнog sedefa... Sve što jednom gospodinu treba. Za početak.

- Kad radim odelo po meri, mogu odmah da vidim šta će nekome stajati dobro. Znam i šta mu je potrebno da odredenu zgodu kojoj je odelo namenjeno: da li je to prijem u ambasadi, formalno veće ili nešto treće. Ali želim

da upoznam čoveka. Treba on da se u odelu oseća dobro. Da bude zadovoljan. Mi uživamo u ovome što radimo, najveća nam je nagrada da i ljudi uživaju u plodovima našeg rada. Kad bi se sve sabralo, iza imena RANCCO stoji blizu hiljadu ljudi.

Jasno je zbog čega je brand RANCCO postao toliko poznat. Da, tu su besprekorni materijali, savršena obrada, paspulski detalji i sve ono što jedno vanserijsko odelo već na prvi pogled izdvaja iz serije običnih odela. Osmišljen kao realizacija stilske utopije za muškarca, RANCCO je mesto na kom uvek dobijete upravo ono što ste želeli, čak i kada ne znate tačno kako bi to trebalo da izgleda. Ima ko će to znati umesto vas. Zanimalo me je gde ljudi najviše greše u potrazi za dobrim odelom.

- Ljudi najviše greše u veličini, ali i u boji. Drže se pravila koja su negde načuli, bez poznavanja pravih etikecija. Mada, dešava se da dode momak koji planira da se oženi i da mi traži belo odelo. Pita me da li mogu to da napravim. Šta da mu kažem? Mogu, naravno. Ali mi ne pada na pamet. Neću da ga u mom odelu mešaju sa trubačima. Od dobrog stila ne odustajem – potvrđio je ono što je već na prvi pogled bilo jasno.

Naravno, pre nego što sam i lično upoznala Ranko Madova, čula sam za ime RANCCO. Ali nisam mogla sa sigurnošću da kažem čiji je to brand. Iskrena da budem, nije mi padalo na pamet da je u pitanju izvorna krojačka priča, koja je svoj modni začetak imala pre trideset godina, u radionici u Skadarliji. Bilo je potrebno samo malo uroniti u istoriju beogradske muške mode. Već tad, u vreme u kom je bilo nezamislivo da muškarac nema sako i prsluk u ormanu, Ranko je bio pionir mode kakvu vidimo danas. Nije svaki štof pristajao svakome, ne ležu svi reveri na sva ramena isto, nisu ni sve boje iste. I ne treba da bude sve isto. Bio je drugačiji i, jednostavno, bolji od drugih. Ostalo je, kako kažu, istorija.

Svi su bili tu: Vitale Barberis, Cerruti, engleski Dormeuil... Najpoznatiji proizvođači finih tkanina na svetu na jednom mestu. Najfiniji pamuk za košulje, takozvani košuljar, prepoznatljivog tkanja i custom made dugmad od prirodнog sedefa... Sve što jednom gospodinu treba. Za početak.

- Kad radim odelo po meri, mogu odmah da vidim šta će nekome stajati dobro. Znam i šta mu je potrebno da odredenu zgodu kojoj je odelo namenjeno: da li je to prijem u ambasadi, formalno veće ili nešto treće. Ali želim

